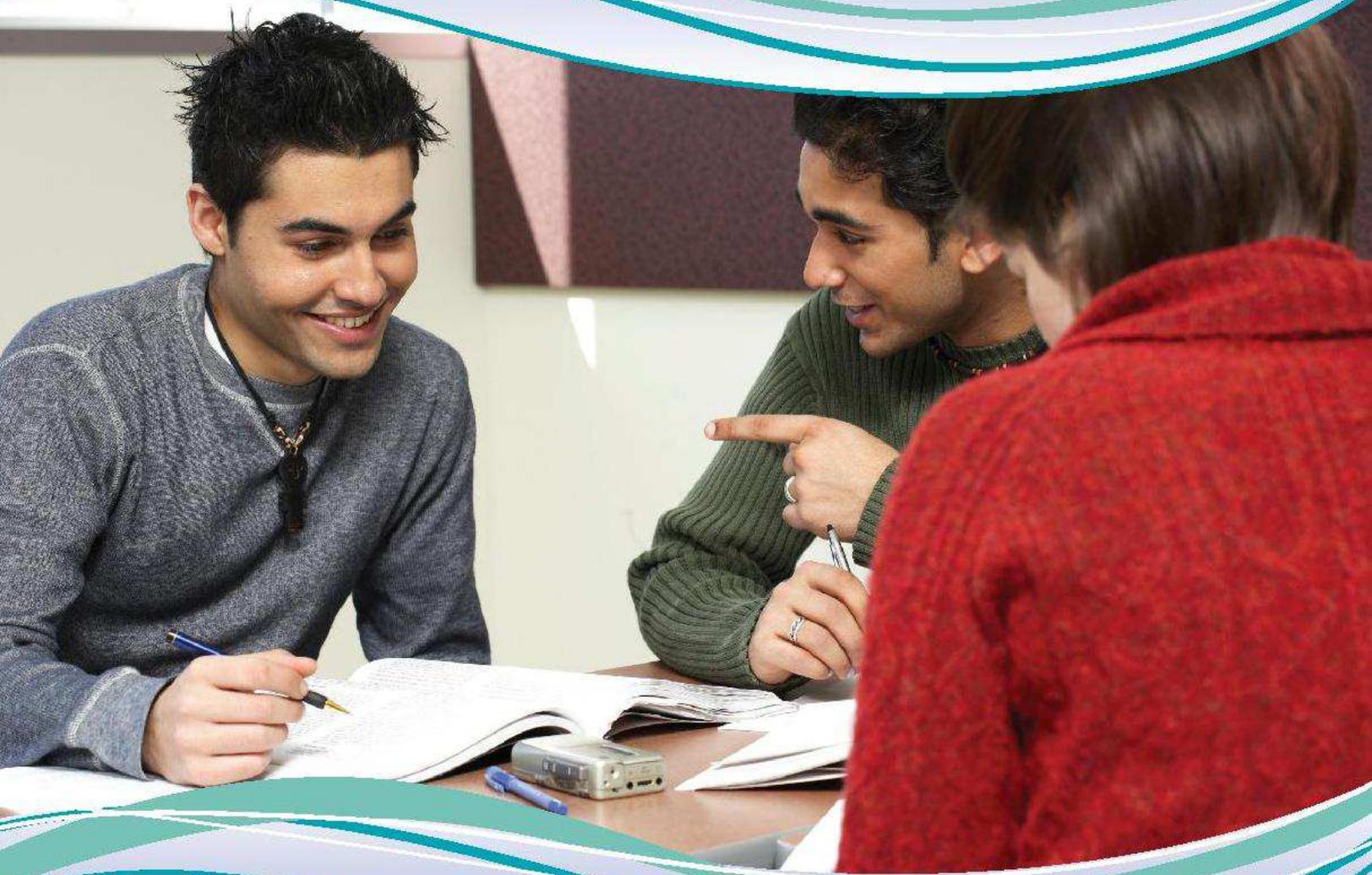


Éducation des adultes
Formation de base commune

Français
FRA-P105-4

Collection *Ré-agis*

Communications et environnement



Anne-Renée Arcand

Sylvie Hamelin

Louise Sourdif

Sous la direction de Martin Francoeur

 ÉDITIONS
**MARIE
FRANCE**

Collection Ré-agis

*Communications
et environnement*

Révision linguistique :
Brigitte Trudel

Correction d'épreuves :
Doris Lizotte

Mise en page :
WebPlus

Illustration : LaSo Design
www.photos.com © 2010, JupiterImages Corporation

© 2011, Éditions Marie-France Itée

Tous droits réservés. Il est interdit de reproduire, d'adapter ou de traduire l'ensemble ou toute partie de cet ouvrage sans l'autorisation écrite du propriétaire du copyright.

Dépôt légal : 1^{er} trimestre 2011
Bibliothèque et Archives Canada
Bibliothèque et Archives nationales du Québec

ISBN : 978-2-89661-018-1
Imprimé au Canada

Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement du Canada par l'entremise du Fonds du livre du Canada pour nos activités d'édition.

Gouvernement du Québec – Programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres – Gestion SODEC

Éditions Marie-France sont membres de

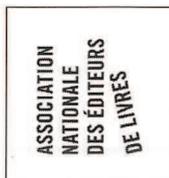


Table des matières

Vers une meilleure gestion des déchets, le défi zéro déchet... Est-ce utopique?	3
Partie 1	7
Partie 2	9
Partie 3	12
Partie 4	17
Partie 5	23
Du champ à l'assiette	25
Partie 1	26
Partie 2	31
Partie 3	33
Partie 4	34
L'exploitation pétrolière en mer: est-ce réellement un risque calculé?	36
Partie 1	37
Partie 2	41
Partie 3	42
Quelle est la place du nucléaire dans votre vie?	47
Partie 1	48
Partie 2	50
Partie 3	55
Partie 4	56
Partie 5	62

Vers une meilleure gestion des déchets, le défi zéro déchet... Est-ce utopique ?

Mise en situation

Je me rappelle un jour avoir entendu que David Suzuki générerait moins de deux sacs d'ordures par mois ; ça m'a beaucoup impressionné. Depuis, je m'interroge sur mes gestes écologiques qui peuvent aider notre planète.

Si tout le monde mettait la main à la pâte en matière d'environnement, la planète se porterait mieux, c'est bien certain. Par contre, plusieurs d'entre nous ignorent quoi faire et surtout comment changer nos habitudes de vie afin d'améliorer la qualité de l'environnement. Si vous vouliez sensibiliser les gens autour de vous à poser de petits gestes écologiques qui ont de grandes conséquences sur l'environnement, comment vous y prendriez-vous ?

Dans cette activité d'apprentissage, vous pourrez analyser une méthode efficace que j'utilise fréquemment dans le but d'entreprendre une démarche réflexive vers le changement. Vous aurez à lire différents textes concernant des sujets d'actualité en matière d'environnement. Au terme de cette activité d'apprentissage, vous serez amené à écrire un texte visant à partager vos réflexions quant à des gestes écologiques prometteurs.

PARTIE 4

4.1 Pour chacune des phrases suivantes, identifiez le groupe sujet, le prédicat et le groupe complément.

a) À 8 h 30, les élèves commençaient à travailler.

Groupe sujet : _____

Prédicat : _____

Groupe complément : _____

b) Les enseignants demandent beaucoup de travaux.

Groupe sujet : _____

Prédicat : _____

Groupe complément : _____

c) Toujours très ponctuels, les travailleurs revenaient travailler.

Groupe sujet : _____

Prédicat : _____

Groupe complément : _____

d) Je marche sur les rives de la rivière Saint-Charles.

Groupe sujet : _____

Prédicat : _____

Groupe complément : _____

e) Nous sommes allés à la Cité de l'Énergie.

Groupe sujet : _____

Prédicat : _____

Groupe complément : _____

Toutefois, l'architecture officieuse de ce marché, déconnecté des valeurs plus humaines, favorise ceux qui privilégient les gains à court terme en faisant abstraction des risques systémiques. Teintés d'une vision romantique que nous entretenons avec le rôle des technologies et la résilience de nos écosystèmes, nous sommes portés à croire que corriger nos erreurs peut se faire à peu de frais, en peu de temps et donc relativement facilement.

[...]

Éclipser le débat

Très prochainement, les gouvernements du Québec et du Canada permettront aux promoteurs l'accès aux ressources non renouvelables de l'Arctique canadien et du Saint-Laurent (estuaire et golfe), des écosystèmes fragiles et l'habitat d'espèces menacées. Tristement, ces grands projets d'exploitation d'hydrocarbures en milieu marin sont présentés traditionnellement aux communautés riveraines et timidement à la population générale. Les communautés locales seront certes consultées, mais notre gouvernement mise sur une simple plateforme Web pour prendre le pouls de la population. Il est plutôt accablant de constater qu'aucun débat public n'est prévu pour promouvoir la réflexion de société qu'impose le fait de s'improviser en pétroprovince.

[...]

Ressources naturelles

[...] Pourquoi ne pas judicieusement investir nos économies dans des projets énergétiques d'envergure qui feront place à une réelle gestion d'énergie combinée à l'utilisation d'énergies renouvelables provenant du soleil, de la terre, du vent ou de la mer et des rivières ?

... ..

PARTIE 3

3.1 Dans le 3^e paragraphe, quel(s) mot(s) le pronom personnel **qu'elles** remplace-t-il ?

3.2 Quel est le genre et le nombre du mot **industries** et à quelle classe de mots appartient-il ?

3.3 Quel est le titre de ce texte ?

3.4 Surlignez les intertitres et retranscrivez-les.

3.5 Mettez les mots suivants au féminin et indiquez à quelle classe de mots ils appartiennent.

Exemple

a) Environnemental : environnementale (fém. sing.)

Classe de mots : adjectif qualifiant

b) Humain : _____

Classe de mots : _____

c) Social : _____

Classe de mots : _____

d) Américain : _____

Classe de mots : _____

2.1 Dans le texte, l'auteur écrit: « De Sept-Îles à Bécancour, en passant par le Nunavik, l'Abitibi ou Chibougamau, le nucléaire fait depuis quelques mois sa rentrée par la porte d'en arrière au Québec. »

D'après vous, qu'est-ce que l'auteur a voulu dire par l'expression « par la porte d'en arrière... » ?

2.2 À la fin du deuxième paragraphe, l'auteur écrit: « La mobilisation s'organise, mais les forces en présence sont inégales, et les intérêts énormes. »

D'après vous, qu'est-ce que l'auteur a voulu dire ?
